



# Jaarverslag 2024

In ons vijfde jaar zetten we met 0317 Festival een grote stap: voor het eerst een festival van deze omvang zelf geproduceerd van begin tot eind, op een locatie die hier nog nooit voor gebruikt was en flink wat inspanning vereiste om het bruikbaar te krijgen. Ook maakten we een extra podium mogelijk op het Bevrijdingsfestival. We bereikten in 2024 daarmee de grens van onze mogelijkheden binnen het huidige budget, zowel in aantallen bezoekers als aantal producties.

## popUPop

popUP is een project dat wordt uitgevoerd door de Stichting Ondersteuning Livemuziek Wageningen, kortweg Wageningen Live. Nu in ons vijfde jaar nog steeds geen zicht is op een vaste plek, is er een moment van herbezinning. Zolang de richting nog niet duidelijk is, zet popUPop haar huidige koers voort.

	1e kw	2e kw	3e kw	4e kw	totaal	streven
2023	4	5	1	6	<b>16/50*</b>	36
bezoekers 2023	446	6732	1250	1313	<b>9741</b>	2960
2024	6	9	1	4	<b>20/67*</b>	
bezoekers 2024	1802	7191	200	303	<b>9156</b>	

\* eventdata voor de / aantal shows (optredens) na de streep

### Maximum bereikt

We deden iets meer dan in 2023, maar namen daarbij ook meer risico. De ruimte om die risico's te nemen is beperkt. Binnen de huidige kaders bereikten we de grens van onze mogelijkheden. Met de toegenomen kosten van producties en de blijvend hoge productielast van onze adhoc-formule zijn de resultaten van 2023 en 2024 een indicatie van het maximaal haalbare.



## popUPop evenementen 2024 op een rij

Don 25-01	Kabaal Kwartaal (4 shows)	Unitas	punk
Zat 27-01	Fissa (4 shows)	Junushoff	pop/jongeren
Din 13-02	Kabaal Regionaal (7 shows)	Loburg	metal/hard
Don 22-02	Melting Pot (4 shows)	Meerdere loc.	pop/kunst
Don 22-02	Somsen Invites	Loburg	jazz
Zat 09-03	0317 indoor rave (4 shows)	Junushoff	dance
Don 04-04	Caverave (4 shows)	Unitas	hard/dance
Vrij 12-04	Bandnight (2 shows)	Loburg	pop
Di 30-04	Rogier Pelgrim	Junushoff	pop
Zon 05-05	Kabaal Am Gemaal	Gemaal	hard/metal
Zon 05-05	JazzSoulFunk Stage	Straelenstoren	Jazz
Di 07-05	DAIISTAR	Loburg	pop
Don 30-05	Somsen Invites	Loburg	jazz
Zat 01-06	Ede-Wageningen Ontspoord (8 shows)	Astrant	meerdere
Zat 22-06	0317 Festival (6 shows)	Haven	dance
Woe 21-08	AID	Campus	dj
Don 03-10	Popronde (3 shows)	Meerdere loc.	pop /
Don 03-10	Somsen Invites	Loburg	jazz
Vrij 11-10	Over Yonder	Wilde Wereld	alternatief
Zat 23-11	Elmer	Junushoff	pop / hiphop

### Partners in 2024

- Astrant Ede
- de bblthk
- Grassroots Basscollective
- Jazz in Wageningen
- Jojo's
- Junushoff
- LoburgLive
- MiniCulture
- Popcultuur Wageningen
- Unitas
- Vreemde Streken
- Wilde Wereld



### **Locaties in 2024**

- Astant Ede
- de bblthk
- Haven Wageningen
- Hotel de Wereld
- Junushoff
- Loburg
- Unitas

### **Geen voortgang JunusLive : sporadisch gebruik kleine zaal Junushoff is status quo**

Met het uitblijven van voortgang op ons voorgestelde plan om samen met Junushoff vorm te geven aan een popzaal in de kleine zaal van het theater, blijven we afhankelijk van de huidige adhoc popup-formule. Die is zelfs wanneer we onze meest succesvolle formule op de goedkoopst mogelijke manier produceren nooit kostendekkend te maken. Waar popzalen op dit soort avonden geld verdienen om andere avonden te financieren, is in de huidige formule ook de succesavond een verliesgevende, waardoor we dit slechts een enkele keer kunnen doen per jaar.

### **Kabaalsamenwerking blijft, JSF stage was eenmalig**

Ook in 2024 speelde popUPop bij andere grote evenementen een belangrijke rol. Streetart Festival Aan Hogerwal krijgt een steeds sterkere eigen identiteit en ligt in eindverantwoordelijkheid volledig bij de het cultuurteam van Wageningen, maar popUPop verzorgt nog steeds de muzikale omlijsting. Melting Pot is een nieuw cultuurfestival waar popUPop als organisator zorgt voor een professionele productie in samenwerking met Popcultuur Wageningen en de bblthk. Kabaal Am Gemaal haalde in 2024 dankzij een crowdfundingactie een positief eindresultaat. De samenwerking met Sander van Houwelingen op het JazzSoulFunk stage was eenmalig. Hoewel alle partijen - inclusief het comité - zeer enthousiast waren over het plein en het muzikale aanbod, bleek het voor van Houwelingen als uitbater van het plein financieel niet kostendekkend.

### **0317 Festival in de haven: publiek blij, veel geleerd, onze plek gevonden**

Onze grootste en belangrijkste productie was zonder twijfel het 0317 Festival, dat dit jaar noodgedwongen de stad uit trok, richting de haven. Waar we in 2023 nog samenwerkten met het productieteam van Woetstok, waren we nu geheel op onszelf aangewezen.

Het aantal bezoekers lag met 1400 enkele honderden lager dan in 2023 echter conceptueel voelde de locatie achter Bruil in het havengebied als thuishaven. Het terrein heeft genoeg ruimte voor een festival voor zeker 4000 bezoekers. Wel vergde het flink wat voorbereiding voordat het terrein, dat in slechte staat was, daadwerkelijk bruikbaar was als festivalterrein.



Waar we rekening hadden gehouden met minimaal evenveel bezoekers, betekende de daling een financiële tegenvaller, die werd versterkt door de hogere productiekosten van de locatie. Daar stond tegenover dat we als team voor het eerst een grote festivalproductie volledig zelfstandig wisten te draaien, en wel op zo'n manier dat de bezoekers na afloop nog enthousiaster waren dan in 2023.

Alles bij elkaar voelt 0317 Festival 2024 in de haven als een belangrijke grote stap in volwassenwording van zowel het evenement als onze eigen organisatie.