



Jaarverslag 2023

In ons vierde jaar draaiden we eindelijk op volle kracht en wisten we met 0317 Festival heel succesvol iets totaal nieuws toe te voegen aan het aanbod. Ook was 2023 het jaar waarin we samen met Junushoff een ambitieuze blik op de toekomst wierpen met de presentatie van een gezamenlijk plan voor het gebruik van de kleine zaal van Junushoff als volwaardig poppodium.

popUPop: projectverantwoording

popUP is nog steeds een project dat wordt uitgevoerd door de Stichting Ondersteuning Livemuziek Wageningen, kortweg Wageningen Live. In ons vierde jaar zetten we nieuwe stappen naar een organisatie die toe is aan een eigen vaste plek met een vaste crew. We deden minder kleine evenementen en maakten grote stappen met de lancering van een nieuw festival en de het garanderen van het voortbestaan van Kabaal Am Gemaal:

	1e kw	2e kw	3e kw	4e kw	totaal	streven
live evenementen	4	5	1	6	16/50*	36
aantal bezoekers	446	6732	1250	1313	9741	2960

* 15 eventdata waarvan 6 festivals, in totaal goed voor 50 shows

Minder kleine evenementen, meer bereik

De lijst van evenementen is korter dan in 2022. Toch hebben we in 2023 meer georganiseerd en meer publiek bereikt dan in de jaren ervoor. Dat komt doordat we steeds beter onze rol weten te pakken. We ondersteunen als partner van bijvoorbeeld Popcultuur Wageningen bij kleinere (al dan niet gratis) evenementen en voegen daarnaast zelf grotere evenementen toe aan de jaarkalender, met 0317 Festival en de 0317 Winterrave als twee spraakmakende en zeer succesvolle nieuwe evenementen. Met spannende boekingen die in de zomer bijna 2000 betalende bezoekers verblijdden in het Torckpark en in de winter met 550 een uitverkochte Junushoff omtoverden tot een geweldige rave locatie. Daardoor lukte het ook om in 2023 voor het eerst door de boekers serieus te worden genomen als programmeur, omdat we ook een volle zaal konden bieden aan artiesten, wat vanzelfsprekend belangrijk is om op de lange termijn echt te kunnen meedraaien in het clubcircuit.



popUPop evenementen 2023 op een rij

Wed 15-02	De Kift	Junushoff	fanfarepunk
Thu 23-02	Somsen Invites	Loburg	jazz
Thu 30-03	Somsen Invites	Loburg	jazz
Sat 25-03	Californicated	Loburg	pop
Thu 13-04	Kabaal Regionaal (8x)	Astrant	hard
Tue 18-04	Jett Rebel	Junushoff	pop
Fri 05-05	Kabaal Am Gemaal	Gemaal	hard
	Bodyfarm		
	March		
	Pendejo		
	Godsleep		
	Rites		
	Bongloard		
	Amsterdam Faya All Stars		
	Battled		
	Lodyne		
	The Unslain		
Sat 20-05	Ede-Wageningen Ontspoort stage (8x)	Astrant	pop
Sun 25-06	0317 Festival	Torckpark	pop / dance
	Miniculture		
	Tukan		
	4XL		
	NNelg		
	Grassroots Bass Collective		
	Spellbreakers		
	ZEP		
Sat 08-07	Aan Hogerwal (3x)	Haven	hiphop
	4XL		
	Ocho & lbs		



	Slagter & Kleine Crack		
Sun 01-10	Nordic Jazz Festival	Junushoff	jazz
Thu 12-10	Somsen Invites album release	Loburg	jazz
Thu 19-10	Dan Tuffy release show	Wilde Wereld	roots
Fri 27-10	Godsleep	Unitas	rock
Fri 03-11	0317 Winterrave	Junushoff	pop / dance
	Lander & Adriaan		
	Naber		
	Slimfit		
	Miniculture		
Fri 10-11	Takuya Kuroda	Junushoff	pop / jazz

Partners in 2023

- 4XL
- Astrant Ede
- de bblthk
- Grassroots Basscollective
- Jazz in Wageningen
- Jojo's
- Junushoff
- LoburgLive
- MiniCulture
- Popcultuur Wageningen
- Unitas
- Vreemde St
- Wilde Wereld

Locaties in 2023

- Astrant Ede
- de bblthk
- Haven Wageningen
- Hotel de Wereld
- Junushoff
- Loburg
- Torckpark
- Unitas



JunusLive : kleine zaal Junushoff als volwaardige popzaal

Wageningen heeft misschien wel het grootste percentage jongeren in haar populatie in Nederland. Toch is er juist voor die doelgroep weinig te beleven in de stad. Al heel lang is het de wens van menig politieke partij om jongeren in Wageningen een culturele ontmoetingsplek te bieden. Poppodium Unitas heeft een groot hiaat achtergelaten. Wageningen Live en Junushoff hebben plannen gemaakt om dat hiaat op eigentijdse wijze te vullen.

De succesvolle samenwerking tussen beide partijen vormt inmiddels een solide basis onder het gezamenlijke plan om een Poppodium met C-status (zoals bv. Ekko in Utrecht) te realiseren in de Kleine Zaal van Junushoff.

De besturen van de twee organisaties hebben een Quickscan laten maken om de mogelijkheden te verkennen en een indicatie te krijgen van de kosten. Randvoorwaarden zijn: het poppodium moet een eigen identiteit hebben en de theaterfunctie en de popfunctie moeten elkaar niet in de weg zitten. De resultaten van de Quickscan laten zien dat er een reële mogelijkheid is om deze nieuwe functie voor de stad vorm te geven. Dit plan is in maart 2023 aan de Raad en het college van B&W aangeboden.

Hogerwal en Kabaal in 2023

Ook in 2023 speelde popUPop bij andere grote evenementen een belangrijke rol. Streetart Festival Aan Hogerwal krijgt een steeds sterkere eigen identiteit en ligt in eindverantwoordelijkheid volledig bij de het cultuurteam van Wageningen, maar popUPop verzorgt nog steeds de muzikale omlijsting.

Waar we in 2022 nog een bijdrage deden aan de programmakosten is Kabaal Am Gemaal vanaf 2023 onder de verantwoordelijkheid van popUPop. Dit was nodig om het voortbestaan veilig te stellen. In 2023 namen we voor het eerst de hele productie voor onze rekening en wisten - mede dankzij een aanvullende bijdrage uit het beschikbare eenmalige festivalbudget van de gemeente - (kleine) groene cijfers te schrijven. Helaas is die opgebouwde reserve niet genoeg als buffer voor de toekomst. Zonder een structurele aanvullende bijdrage staat het voortbestaan van Kabaal Am Gemaal onder druk..

